

Paper-1st

4. Q: बुद्ध के द्वितीय आर्य सत्य की व्याख्या करें।
बुद्ध के अनुसार दुःख के कारणों की व्याख्या करें।

Explain fully the Causes of Suffering to Buddha.

Ans:->

भारतीय दर्शन की परम्परा की काबज रखते हुए बुद्ध ने भी दुःखों के कारणों को जानने का प्रयास किया है। प्रत्येक कार्य या घटना का कोई-न-कोई कारण अवश्य होता है अर्थात् अकारण कोई भी घटना नहीं घटती। दुःख भी एक घटना या कार्य है, इसलिए इसका भी कोई कारण अवश्य होना चाहिए। बुद्ध ने दुःख के कारण का विश्लेषण द्वितीय आर्य सत्य में एक सिद्धान्त के द्वारा किया है जिसे प्रतीत्यसमुत्पाद (Theory of Dependent Origination) कहा जाता है। प्रतीत्यसमुत्पाद दो शब्दों - 'प्रतीत्य' और 'समुत्पाद' के योग से बना है। 'प्रतीत्य' का अर्थ है, किसी वस्तु के उपस्थित होने पर 'समुत्पाद' का अर्थ किसी अन्य वस्तु की उत्पत्ति। अर्थात् - 'प्रतीत्यसमुत्पाद' का शाब्दिक अर्थ है - किसी एक वस्तु के उपस्थित होने पर किसी अन्य वस्तु की उपस्थिति यह सिद्धान्त बुद्ध के सभी उपदेशों का आधार है। इन्होंने अपने प्रथम आर्य सत्य में 'दुःख' की व्याख्या की है तथा द्वितीय आर्य सत्य में दुःख के कारणों की विवेचना की है तथा तृतीय आर्य सत्य में 'निर्वाण' की व्याख्या की है। तथा चतुर्थ आर्य सत्य में निर्वाण प्राप्ति का मार्ग ज्ञात किया है। इसलिए ही बुद्ध ने दुःख और दुःख से छुटकारा पाने के लिए उपाय भी बताया है। वस्तुतः सुख और दुःख से छुटकारा दोनों एक ही वास्तविकता के पहलू हैं। मादमैत्रिकास्त्रिका में कहा गया है - "Pavattiya Samuttapa da viewed from the point of view of relativity, is Sansara while viewed from the point of view of reality, it is Nirvana."

'प्रतीत्यसमुत्पाद' हमें बताता है कि संसार की सभी वस्तुएं एक-दूसरे से संबंधित हैं। एक-दूसरे पर आश्रित हैं, तथा जन्म मृत्यु के विषय हैं। अर्थात् संसार की सभी वस्तुएं क्षणभंगुर हैं। इस प्रकार सभी वस्तुएं आपस में एक-दूसरे से संबंधित होने के कारण न तो अंतिम रूप से वास्तविक हैं, और न अवास्तविक ही हैं। मैं सभी वैदन्त की अपेक्षा तथा माया की तरह प्रतीत होती है, इसलिए बुद्ध ने मध्यम पथ का अनुशरण करने का उपदेश दिया है। बुद्ध ने इस सिद्धान्त की धर्म के साथ पहचान करती हुए कहा है कि "He who sees the Pavattiya-Samuttapa da sees the dharma, and he who sees dharma sees the Pavattiya-Samuttapa da" अर्थात् बुद्ध का कहना है कि जो प्रतीत्यसमुत्पाद को जानता है। इसलिए इस सिद्धान्त को धर्म-चक्र भी कहा जाता है। क्योंकि यह सिद्धान्त धर्म का स्थान ग्रहण करता है। 'प्रतीत्यसमुत्पाद' को धर्म-चक्र के अतिरिक्त द्वादश-निदान, संसार-चक्र, भव-चक्र, जन्म-मरण चक्र आदि नामों से जाना जाता है। इस सिद्धान्त को द्वादश-निदान इसलिए कहा जाता है कि यह दुःख के कारण का पता लगाने के लिए बारह कड़ियों की चर्चा की है। इसे संसार-चक्र

इसलिए कहा गया है कि यह सिद्धान्त यह लगाना करती है कि गणुण नै संसार में आवागमन किस प्रकार होता है। इसे जन्म-मरण-चक्र भी कहा जाता है क्योंकि यह सिद्धान्त जन्म-मरण चक्र को निश्चित करता है।

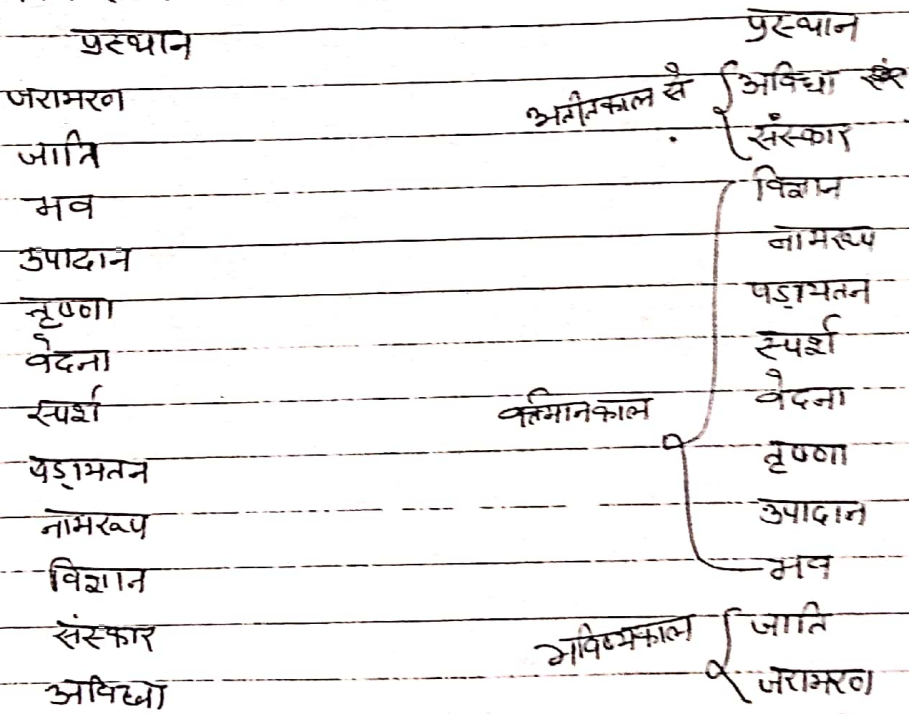
प्रतीत्यसमुत्पाद के अनुसार कोई भी धारणा बिना कारण के उपरिगत नहीं हो सकती। दुःख एक धारणा है जिसे लोह-दर्शन में 'जरा-मरण' कहा गया है। जरा-मरण का शाब्दिक अर्थ होता है, बुढ़ापा में मृत्यु। फिर भी जरा-मरण संसार के सभी दुःख, रोग, निराशा, शोक आदि का प्रतीक है। जरा-मरण का कारण जाति है, जन्म ग्रहण करना ही जाति है। अतः जन्म धारण किये बिना दुःख नहीं हो सकता। जाति का क्या कारण है? अर्थात्, व्यक्ति क्यों जन्म लेता है? जाति का कारण 'भव' है। जन्म ग्रहण करने की प्रवृत्ति को ही भव कहा जाता है। भव का क्या कारण है? भव का कारण 'उपादान' (Mental Clinging) है। सांसारिक वस्तुओं से आसक्त रहने की चाह को 'उपादान' कहा जाता है। इस 'उपादान' की उत्पत्ति क्यों होती है? उपादान का कारण 'तृष्णा' (Craving) है। शब्द, स्पर्श, रस आदि विषयों की गौर्णने की इच्छा के कारण उपादान की उत्पत्ति होती है। तृष्णा के कारण ही गणुण सांसारिक विषयों के पीछे दौड़ता है। तृष्णा क्यों उत्पन्न होती है? तृष्णा का कारण वेदना है। हमारी पहली की सुखद इन्द्रियानुभूति को वेदना कहा जाता है। यह वेदना कहीं से आती है। वेदना का कारण है स्पर्श (Sense-Contact) इन्द्रियों का वस्तुओं के साथ सम्पर्क को स्पर्श कहा जाता है। स्पर्श का कारण 'षडभयतन' (Six sense organs) है। पाँच ज्ञान इन्द्रियों और मन के संकलन को 'षडभयतन' कहा जाता है। ये छः इन्द्रियाँ ही विषयों के साथ सम्पर्क ग्रहण करती हैं। 'षडभयतन' का कारण नामरूप (Mind body organism) है। मन एवं शरीर के समूह को नामरूप कहा जाता है। नामरूप का कारण विज्ञान या चैतन्य है। विज्ञान का कारण संस्कार (Karmasamskara) है। पूर्व जन्म के अंतिम प्रभाव को संस्कार कहते हैं। अर्थात्, अतीत जीवन के कर्मों के पुण्य से संस्कार निर्मित होता है। संस्कार का कारण अविद्या या संस्कार अज्ञान (Ignorance) है। अविद्या का अर्थ है ज्ञान का अभाव। जो वस्तु अपालाविक है, उसे वारतविक समझना, दुःखमय को सुखमय और अन्धमय को आत्मा समझना ही अज्ञान है। कर्म कारण की श्रृंखला में अविद्या पर आकर रुक जाते हैं क्योंकि अविद्या ही सभी दुःखों का मूल कारण है। प्रायः भारतीय दर्शन जैसे ब्राह्म, वैशेषिक, सांख्य, शंकर, जैन आदि दुःख का मूल कारण अविद्या को ही ठहराया है।

अब प्रश्न उठता है कि बुद्ध अविद्या पर रुक क्यों जाते हैं? प्रतीत्यसमुत्पाद के आधार पर वे अविद्या का कारण क्यों नहीं बताते? इसका कारण यह है कि बुद्ध अविद्या को दुःख का मूल कारण मानते हैं। मूल कारण का कोई कारण नहीं होता। अतः बुद्ध अविद्या का भी कोई कारण बताते तो फिर अविद्या का मूल कारण कैसे कह सकते हैं।

इस प्रकार हम देखते हैं कि दुःख के कारण में कुछ न बारह कड़ियाँ
 प्रतीत हैं, जिसमें जराभरण प्रथम कड़ी है और अविद्या अंतिम कड़ी
 है और जीव कड़ी का स्थान दोनों के मध्य में होता है। इस शृंखला
 में मात्र बारह ही कड़ियाँ होती हैं, उसके कारण यह है कि
 कुछ कारण का कारण और उस कारण का भी कारण बता देते हैं।
 इसलिए मूलकारण तक पहुँचते-पहुँचते बारह कड़ियाँ ही होती हैं।

प्रतीत्यसमुत्पाद की सबसे बड़ी विशेषता यह है कि इसमें
 बारह कड़ियाँ भूत, भविष्य और वर्तमान तीनों कालों के अंतर्गत रख
 सकते हैं। शायद ही यहाँ दोतरफा प्रस्थान किया जा सकता है। दुःख
 से प्रस्थान करने पर अविद्या तक पहुँचते हैं और अविद्या से प्रस्थान
 करके दुःख तक पहुँचते हैं। अर्थात् यहाँ कार्य से कारण की ओर
 और कारण से कार्य की ओर प्रस्थान किया जा सकता है।

कार्य से कारण की ओर कारण से कार्य की ओर



इस प्रकार द्वादश-निदान भूत, वर्तमान एवं भविष्य इन तीनों
 जीवन में व्याप्त हैं।

प्रतीत्यसमुत्पाद अनेक विशेषताओं से युक्त होने के बावजूद
 इसमें अनेक आलोचनाएँ की गई हैं :-

- ① कुछ लोगों का कहना है कि प्रतीत्यसमुत्पाद सिद्धान्त मौलिक नहीं
 है, बल्कि यह उपनिषद् के 'ब्रह्म-यक्र' की नकल है। क्योंकि ब्रह्म-
 यक्र में भी दुःखों के कारण पर प्रकाश डाला गया है। अतः इस
 सिद्धान्त को देखकर कुछ मौलिकता का दावा करने में असफल प्रतीत होते हैं।
- ② प्रतीत्यसमुत्पाद में सार्वप्रथम कर्मपाद की स्थापना होती है। यह
 सिद्धान्त तीनों जीवन में कार्य कारण के रूप में फैला हुआ
 है। अर्थात् वर्तमान जीवन अतीत जीवन के कर्मों का फल है।
 इस सिद्धान्त के अनुसार प्रत्येक वस्तु कारणानुसार होती है।

कारण के नष्ट हो जाने पर वस्तु का नाश हो जाता है। तथा उसका परिवर्तन दूसरे रूप में हो जाता है। वैसे ही सर्व क्षणिक वाद भी कहा है। इस प्रकार इस सिद्धान्त के अनुसार नित्य और स्थायी वस्तु भी अजित्य एवं अस्थायी हैं।

(iii) प्रतीत्यसमुत्पाद का सिद्धान्त बौद्ध दर्शन में 'अनात्मवाद' की स्थापना करने में सहायक होती है। जब विश्व के प्रत्येक वस्तु क्षणिक है, तब चिरस्थायी सत्ता के रूप में आत्मा को मानना मूल्यहीन है। अतः प्रतीत्यसमुत्पाद सिद्धान्त को बौद्ध-दर्शन का केंद्र-बिन्दु कहना उचित जान नहीं पड़ता।

अतः उपर्युक्त आत्मीयनाशों के बावजूद निष्कर्षतः यह कहा जा सकता है, कि प्रतीत्यसमुत्पाद का सिद्धान्त बौद्ध दर्शन के आधारशिला के रूप में कार्य करता है। यह अनेक बौद्ध सिद्धान्तों का जन्म देता है।